

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №122 имени Дороднова В.Г.» городского округа Самара

«Утверждаю»

Директор МБОУ Школы № 122

г.о. Самара

Приказ № 67-од от 30.08.2022 г.



/Вердыева О.А./

«Проверено»

Заместителем директора

30.08.2022 г.

/Шикина И.В./

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

Протокол № 1

30.08.2022 г.

/Лапкина Л.Н./

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**Курс:** «Юный журналист»

**Направление:** общесинтетическое

**Класс:** 8

**Учитель:** Вытева Наталья Алексеевна

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена в соответствии:

- с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ Школы №122 г.о. Самара.

Срок реализации программы, учебный год: 1 года.

Количество часов в год - 34 часа; в неделю - 1 час.

Виды деятельности: познавательная, игровая, художественное творчество.

## **2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные**

- Активная гражданская позиция.
- культуры общения.

### **Метапредметные**

Обучающиеся научатся:

- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

Обучающиеся получат возможность научиться (узнать):

- сведения из истории журналистики;
- сведения о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- сведения о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- закон о СМИ

### **Предметные**

Обучающиеся научатся:

- построить устное и письменное сообщение;
- работать в различных жанрах публицистического стиля;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;

- самостоятельная подготовка и публикация материалов для школьной и районной газеты;
- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;

**Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):**

- приобретение школьниками знаний об основных общечеловеческих ценностях и нормах поведения в социуме;
- приобретение школьниками знаний о правилах конструктивной групповой работы;
- социальные знания о способах познания.

**Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):**

- развитие ценностных отношений к своему Отечеству, истории и культуре, к знаниям и исследовательской деятельности;
- стремление к коллективной творческой деятельности и сотрудничеству.

### 3. Содержание программы внеурочной деятельности

**Тема 1. Вводное занятие.** Знакомство с учащимися, составление плана работы в кружке, знакомство с программой кружка.

Формы занятий: урок-знакомство, инструктаж по технике безопасности. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера).

Виды деятельности: познавательная.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка.

**Тема 2. Журналистика в России.** Возникновение журналистики в России. «Куранты», «Петровские ведомости», «Всякая всячина» Екатерины II, «Грутень», «Московские ведомости». Краткий обзор журналов XIX века. Состояние современной журналистики в России.

Практическая работа: беседа с учащимися о том, как они оценивают деятельность СМИ на данном этапе. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств; практические занятия – уроки-беседы о проблемах современной журналистки. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых момен-

тов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: основные вехи истории отечественной журналистики

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 3. Журналистское произведение.** Рождение журналистского произведения, социальный заказ, приверженность определенной теме, Замысел произведения, структура, проблемная сторона замысла. Накопление материала, планирование и конкретизация идеи.

Практическая работа: Написать материал по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. Практические занятия – уроки-беседы, диспуты, написание материала по заданной теме. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: журналистское произведение, замысел, гипотеза, структура, проблема

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 4. Методы сбора информации.** Методы сбора первичной информации, факторы, влияющие на выбор методов. Традиционные и нетрадиционные методы. Наблюдение и эксперимент как метод сбора первичной информации. Эксперимент как метод и жанр журналистики Интервью. Проблемы, которые могут возникнуть при интервьюировании, пути их решения. Практическая работа: Собрать материал, используя методы интервью и эксперимента. Подготовить «правильный список вопросов». Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. практические занятия – уроки-беседы, диспуты, написание материала по заданной теме. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: наблюдение, эксперимент, интервью, информация

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 5. Журналист и его герой.** Откуда журналист «берет» своего героя? Какие отношения складываются между журналистом и героем его будущей статьи. Роль редакции и редколлегии для выбора журналистом темы и героя («навязывание героя»). Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); сло-

весный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: журналист и его герой.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 6. Журналистика как профессия.** Место и роль журналистики в современном обществе. Основные типы информации. Функции журналистики (Коммуникативная, организаторская, регулятивная, рекреационная и др.). Права и обязанности журналистов, регламентируемые Законом о СМИ. Этика журналиста. Практическая работа: Написать сочинение-рассуждение «СМИ – четвертая власть»

Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. практические занятия – уроки-беседы, диспуты, написание материала по заданной теме.Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы).Понятийный аппарат: профессия журналист

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 7. Стили речи.** Понятие о стилях речи. Научный, художественный, официально-деловой, публицистический стили. Сходство и различие художественного и публицистического стилей. Особенности публицистического стиля – лексические, фразеологические, синтаксические, изобразительно-выразительные средства. Практическая работа: определить стиль произведений, назвать его особенности. Уметь выявлять характерные признаки стилей. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. Практические занятия – уроки-беседы, диспуты, письменная и устная работа на определение стилей речи. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы).

Понятийный аппарат: стили речи, научный, художественный, официально-деловой, публицистический

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 8. Типы речи.** Повествование, описание, рассуждение. Особенности и различие типов речи.

Практическая работа: написать работу- портрет (описание), оставить короткий рассказ «Как я провел вчерашний день (повествование), и устное рассуждение на заданную тему. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. практические занятия – уроки-беседы, диспуты, письменная и устная работа на определение типов речи. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы).Понятийный аппарат: типы речи, повествование, описание, рассуждение.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 9. Литературное редактирование текста.** Понятие литературного редактирования, виды правок (правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка). Основные виды речевых ошибок. Плеоназм и неправильное употребление фразеологизмов. **Практическая работа:** Отредактировать текст. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. практические занятия – уроки-беседы, диспуты, письменная работа по редактированию текста. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 10. Типология периодических изданий.** Понятие о типе средства массовой информации, основные типологогобразующие факторы. Различие печатных и аудиовизуальных СМИ. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: типология печати.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 11. Газета и журнал как тип изданий.** Газета как тип издания Журнал как тип издания. Различие газеты и журнала. Основные типологические признаки газеты и журнала. Практическое занятие: уметь объяснить на примере различие газеты и журнала. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. практические занятия – уроки-беседы, диспуты. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: газета и журнал как тип издания.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 12. Как делается газета.** Технологический цикл выпуска газеты. Основные характеристики газеты (формат, объем, тираж, шрифт, текст, понятие о газетном дизайне, модели газеты). Практическое задание: охарактеризовать любимую газету по всем изученным признакам, в том числе и типологическим. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. Практические занятия – уроки-беседы, диспуты. Методы и приёмы проведения занятий:

игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: формат, объем, тираж, шрифт, текст, понятие о газетном дизайне, модели газеты.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 13. Заголовок и лид в газете.** Заголовок и заголовочный комплекс, информационные свойства заголовка, его функции. Способы создания заголовков. Понятие о лиде, его различные виды. Практическая работа: найти различные виды лидеров и суметь их проанализировать. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств. Практические занятия – работа с газетным материалом. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: заголовок, лидер.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом.

**Тема 14. Региональная журналистика.** Особенности региональной журналистики, ее основные характеристики и признаки. Влияние территориально-географических признаков на содержание на основные параметры региональной журналистики. Особенности журналистики Волгограда и области. Волгоградские газеты и журналы. Практическая работа: проанализировать одно волгоградское издание. Выделить основные признаки региональной печати. Формы и методы ведения занятий: теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств; практические занятия – работа с газетным материалом. Методы и приёмы проведения занятий: игровой (внесение игровых моментов); наглядный (таблицы, схемы, символы); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение научной литературы). Понятийный аппарат: региональная журналистика

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Формы организации: познавательная беседа, занятие кружка, игра с ролевым акцентом, написание статьи в школьную газету.

#### 4. Тематическое планирование

№ п\п	Название темы	Общее количество часов	Из них	
			теория	практика
			8	класс

<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>		
	Знакомство с целями и задачами программы  Знакомство с учащимися, распределение обязанностей		1	
<b>2.</b>	<b>Журналистика в России</b>	<b>2</b>		
	Историческая справка о возникновении и развитии журналистики в России  Обсуждение проблем современной журналистики в стране.		1	
	<i>Практическая работа.</i>			1
<b>3.</b>	<b>Журналистское произведение</b>	<b>3</b>		
	Рождение журналистского произведения  Замысел произведения		1	
	Планирование и конкретизация рабочей идеи, гипотеза.			1
	<i>Практическая работа</i>			1
<b>4.</b>	<b>Методы сбора информации</b>	<b>5</b>		

	Наблюдение и эксперимент как метод сбора первичной информации		1	
	Эксперимент как метод и жанр журналистики			1
	Интервью. Проблемы, которые могут возникнуть при интервьюировании		1	
	<i>Практическая работа по интервью</i>			1
	Нетрадиционные методы сбора информации (прогнозирование, биографический метод)		1	
<b>5.</b>	<b>Журналист и его герой</b>	1		
	Самостоятельный выбор героя «Навязанный» герой		1	
<b>6.</b>	<b>Журналистика как профессия</b>	2		
	Место и роль журналистики в современном обществе  Функции журналистики  Права и обязанности журналистов. Закон о СМИ		1	

	<i>Практическая работа</i> <i>Сочинение на тему «СМИ – четвертая власть»</i>			<i>1</i>
<i>7.</i>	<b>Стили речи</b>	<b>3</b>		
	Понятие о стилях речи (научный, художественный, официально-деловой, публицистический)  Сходство и различие художественного и публицистического стилей		<i>1</i>	
	Лексические, фразеологические, синтаксические, изобразительно-выразительные особенности языковых средств публицистического стиля.			<i>1</i>
	<i>Практическое занятие на определение стиля речи, выявление особенностей публицистического стиля</i>			<i>1</i>
<i>8.</i>	<b>Типы речи.</b>	<b>2</b>		
	Повествование, описание, рассуждение.		<i>1</i>	

	<i>Практическое занятие (портрет, короткий рассказ, устное рассуждение)</i>			1
9.	<b>Литературное редактирование текста</b>	4		
	Классификация речевых, грамматических, пунктуационных ошибок. Их исправление		1	1
	Виды правок текста.			2
10.	<b>Типология периодических изданий</b>	1	1	
11.	<b>Газета и журнал как тип изданий</b>	2		
	Газета как тип издания		1	
	Журнал как тип издания			
	Различие газеты и журнала. Практическое занятие			1
12.	<b>Как делается газета</b>	3		
	Технологический цикл выпуска газеты		1	
	Основные характеристики газеты (формат, объем, тираж и т.д.)			1

	Практическое занятие «Моя любимая газета»			1
<b>13.</b>	<b>Заголовок и лид в газете</b>	<b>2</b>		
	Функции заголовка и льда в газете		1	
	Практическое занятие			1
<b>14</b>	<b>Региональная журналистика</b>	<b>3</b>		
	Особенности региональной журналистики		1	
	Газеты Самары Журналы Самары		1	
	Практическая работа. Написание статьи в школьную газету			1
<b>Всего</b>		<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>