

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №122 имени Дороднова В.Г.» городского округа Самара

Рабочая программа внеурочной деятельности

Курс: театральная студия (английский язык), общекультурное направление

Класс: 5 класс

Уровень общего образования: основной общий

Учитель: Смолякова Ольга Ивановна, учитель высшей категории

Срок реализации программы, учебный год: 1 год

Количество часов по учебному плану всего: 34 час в год; в неделю: 1 час.

Рабочая программа составлена на основе: «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор», Д.В. Григорьев, Т.В. Степанов, М.: Просвещение, 2010.

Рабочую программу составила: _____ Смолякова О.И

подпись

расшифровка подписи

г. Самара, 2015 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Театральная студия» (английский язык) общекультурное направление» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы курса английского языка «Английский в фокусе» для 5 классов общеобразовательных учреждений авторов: Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.В.Подолько, В. Эванс издательство «Express Publishing, Просвящение, Москва» -2015 год для углубления знаний и выравнивания знаний по предмету детей со слабой мотивацией, но проявляющих интерес к театральному искусству.

Кроме того, использовалась рабочая программа по английскому языку Апалькова, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой для 5-кл., разработанная на основе требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального и общего образования и программы формирования универсальных учебных действий (Москва, «Просвещение», 2012 г.).

Предлагаемая Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы средней школы, в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных школьников с учётом их интересов. **Данная рабочая программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования и базисному учебному плану МБОУ СОШ № 122**

Учебный предмет английский язык в 5 классе изучается четвертый год. Рассчитан на 3 часа в неделю - 102 часа в год. **Внеурочная деятельность рассчитана на 1 час в неделю – 34 часа в год.**

В процессе внеурочных занятий реализуются следующие цели:

- Выравнивание и углубление знаний по предмету;
- Совершенствование языковых компетенций;
- Формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении;
- Приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство школьников с миром

зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание толерантного отношения к представителям других стран;

- Развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- Воспитание разностороннее развитие школьника средствами иностранного языка, театрального искусства и музыки.

Общая характеристика предмета

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение в реальной ситуации и спектакле. Иностранный язык характеризуется межпредметностью, многоуровневостью, полифункциональностью. Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования обучающихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. **Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию обучающихся, формирует навыки публичного выступления.**

Данная программа ставит следующие задачи обучения:

- **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей
 - **обеспечение коммуникативно-психологической адаптации** обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения в театральном действии
 - **развитие личности обучающегося**, его речевых способностей, внимания, памяти, и воображения актёрских способностей
 - **приобщение детей к новому социальному опыту** с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором, воспитание толерантного отношения к представителям других стран
 - **освоение элементарных лингвистических представлений**
 - формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, а также их общеучебных умений.
- В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Обучающийся научится:

- разыгрывать диалоги, элементарные пьесы, скетчи, сказки
- понимать на слух речь при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное
- соблюдать правильное ударение и интонацию.
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных задач
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей в диалогах, пьесах, скетчах, стихах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора
- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы
- соблюдать интонацию перечисления
- распознавать случаи использования связующего г и соблюдать их в речи.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы **личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.**

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания);
- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знаний, например окружающего мира, литературы, истории, искусства и др.);
- многоуровневостью (необходимо овладение, с одной стороны, различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырёх видах речевой деятельности).

Планируемые результаты .

Личностные результаты.

1. Обучающиеся получают общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;

2. Осознание себя гражданином своей страны и гражданином мира;

3. Осознание английского языка как основного средства общения между людьми из англоязычных и других стран;

4. Знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств английского языка (через детский фольклор, поэзию, музыкальное творчество, некоторые образцы детской художественной литературы, а так же традиции).

Метапредметные результаты.

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в средней школе являются:

1. развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей школьника;

2. развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

3. расширение общего лингвистического кругозора школьника;

4. развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер школьника;

5. формирование мотивации к изучению английского языка;

6. овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником,

аудиодиском и т. д.).

Предметные результаты

Предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: **коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.**

Коммуникативная сфера:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге; описывать предмет, картинку; кратко характеризовать персонаж;

аудировании:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

чтении:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;
- читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание; находить в тексте нужную информацию;

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

Социокультурная осведомлённость

• знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

Познавательная сфера:

- умение сравнивать языковые явления русского и английского языков
- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики совершенствование приёмов работы с текстом с опорой
- умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

Ценностно-ориентационная сфера:

- представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Эстетическая сфера:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на английском языке;
- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Трудовая сфера:

- умение следовать намеченному плану в своём учебном труде.

Содержание учебного предмета.

В курсе изучения английского языка планируемые результаты соотносятся со следующими содержательными линиями:

- 1) **коммуникативные умения** в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;
- 2) **языковые средства** и навыки пользования ими;
- 3) **социокультурная осведомлённость;**
- 4) **общеучебные и специальные учебные умения.**

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных линий являются коммуникативные умения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения.

Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью школьников.

Литература:

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. Г.С. Ковалева, О.Б. Логинова Москва «Просвещение» 2011
2. Планируемые результаты начального общего образования Москва «Просвещение» 2011
3. Примерные программы начального общего образования в 2 частях. Часть 2, М.: «Просвещение» 2009. – (серия стандарты второго поколения)
4. Э. Рымалов «Бумажный кукольный театр»
5. Рубина Ю. И., Завадская Т.Ф., Шевелёв Н.Н. «Основы педагогического руководства школьной театральной самодеятельностью», Москва, «Просвещение». 2005г.
6. Выготский Л. «Творчество и воображение», Москва. Просвещение, 2003г.
7. Ширяева А. В. «Once There Were...», Москва, «Просвещение», 2006г.
8. Смолякова О.И. «Dramatizing in English Teaching». Учебно – методическое пособие, Дрофа, Москва, 2004г.
9. «Fairy Tales from England» James Reeves , Астрель , Москва 2010г.
10. «Mother Goose Rhymes», Москва, «Астрель», 2012г.
11. Левшина О.А., Рухман С.М. «Book of Rhymes», сборник английского фольклора, «Высшая школа», 2008г.
12. Д.В. Григорьев, Д.В. Степанов: «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» М.: Просвещение, 10-ый год

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Примерные сроки	Название темы	Количество уроков		Тематический учет знаний	
		план	дано	план	дано
I триместр					
Сентябрь	Цели и задачи работы занятий				
	Английский язык и театральное действо. Основные конструкции языка. Театральная игра. Обсуждение и выбор репертуара.	1ч			
	Основы театральной культуры. Читка пьесы «Елочка».	1ч.			
	Деление на эпизоды.	1ч.			
	Распределение ролей.	1ч.			
Октябрь	Этюды по пьесе игры на воображение.	2ч			
	Тренировка техники речи. Сказки матушки-Гусыни	1ч			
	Обсуждение костюмов. Я и мой герой. Биография героя. Работа над выразительностью речи.	1ч.			
	Репетиция в выгородках на сцене	2ч			
Ноябрь	Чтение текста «Буратино, Кот и лиса» К.Коллоди. Обсуждение. Составление сценария.	1ч			
	Работа над выразительной речью. Деление пьесы на эпизоды. Работа над отдельными эпизодами.	1ч			
II триместр					
Декабрь	Поиски музыкально-пластического решения спектакля.	2ч			
	«Елочка» и «Буратино». Обсуждение эскизов костюмов и декораций, музыки.	1ч			
	Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами.	1ч			
Январь	Работа над выразительностью речи. Закрепление	1ч			

	мизансцен. Основы театральной культуры				
	Репетиция отдельных картин, сцен. Репетиция всей пьесы с элементами костюмов. Репетиция двух сцен целиком. Уточнение темпо- ритма. Интонация речи..	2ч			
Февраль	Чтение сказки «Король и золотое яблоко».	2ч			
11ч	Чтение сказки: «Король, который хотел сделать день длиннее». Идея пьесы. Обсуждение. Распределение ролей. Составление сценария. Тренировка техники речи. Сценические этюды по пьесам.	2ч			
III триместр					
Март	Репетиция сцен. Пластический рисунок пьесы. Мизансцены и т.д.	4ч			
Апрель	Знакомство «Сказки « Матушки- Гусыни».Выбор репертуара.	2ч			
	Чтение сказки «Куропатка и ворона». Идея сказки. Составление	1ч			
	Обсуждение. Отношения героев. Новая лексика и грамматические конструкции. Распределение ролей чтение по ролям.	1ч			
Май	Прогон спектакля. Представление работы для учащихся -1х классов,2-3 классов.	1ч			
	Представление для учащихся 5-х классов	1ч			
	Представление для родителей и учителей.	1ч			
	Итого за год:	34			